

„Widzę i opisuję, bo tęsknię po tobie.”

Uwaga! W modelu zostały zawarte przykładowe odpowiedzi, które wskazują kierunek oczekiwanych rozwiązań. Uczeń nie musi udzielić identycznych odpowiedzi, aby otrzymać punkty. Wystarczy, że jego odpowiedź jest poprawnym rozwiązaniem zadania, zgodnym z tekstem, którego dotyczy.

Nr zad.	Przykładowe odpowiedzi	Punkcja	Zasady przydzielania punktów														
1.	<p>Np.:</p> <p>a) Tekst podzielony jest na 4 zwrotki. b) Zwrotki mają różną liczbę wersów - 2 pierwsze po 4 wersy, 2 kolejne po trzy wersy. c) Zwrotki mają różny charakter – 2 pierwsze są opisowe, 2 kolejne refleksyjne. d) Jest różny układ rymów – 2 pierwsze mają rymy okalające (abba; abba), 2 kolejne podwójne (cdc; dcd).</p> <p>Uwaga! Za niepełny argument należy uznać taki, np.: Zwrotki mają różną liczbę wersów.</p>	0-8	po 2 punkt za każdy pełny i poprawny argument; po 1 punkcie za każdy poprawny, ale niepełny argument;														
2.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Nazwa żywiołu</td> <td style="width: 25%;">woda</td> <td style="width: 25%;">ziemia</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Słowo wskazujące na dany żywioł</td> <td>wpłynąć</td> <td>zieloność</td> </tr> <tr> <td>ocean</td> <td>łąka</td> </tr> <tr> <td>fala</td> <td>kwiaty</td> </tr> <tr> <td>powódź</td> <td>burzan</td> </tr> <tr> <td>brodziec</td> <td>kurhan</td> </tr> </table>	Nazwa żywiołu	woda	ziemia	Słowo wskazujące na dany żywioł	wpłynąć	zieloność	ocean	łąka	fala	kwiaty	powódź	burzan	brodziec	kurhan	0-2	po 1 punkcie za poprawne wypełnienie całej kolumny tabeli
Nazwa żywiołu	woda	ziemia															
Słowo wskazujące na dany żywioł	wpłynąć	zieloność															
	ocean	łąka															
	fala	kwiaty															
	powódź	burzan															
	brodziec	kurhan															
3.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Czasownik z tekstu</td> <td style="width: 25%;">patrzę</td> <td style="width: 25%;">słucham</td> </tr> <tr> <td>Nazwa zmysłu</td> <td>wzrok</td> <td>słuch</td> </tr> <tr> <td>Elementy świata przedstawionego odbierane danym zmysłem</td> <td>zieloność koralowe błyszczą</td> <td>szumiących</td> </tr> </table>	Czasownik z tekstu	patrzę	słucham	Nazwa zmysłu	wzrok	słuch	Elementy świata przedstawionego odbierane danym zmysłem	zieloność koralowe błyszczą	szumiących	0-2	po 1 punkcie za poprawne wypełnienie całej kolumny tabeli					
Czasownik z tekstu	patrzę	słucham															
Nazwa zmysłu	wzrok	słuch															
Elementy świata przedstawionego odbierane danym zmysłem	zieloność koralowe błyszczą	szumiących															
4.	suchy, śliski	0-1	1 punkt za podanie obu przymiotników														
5.	3 tryby oznajmujący – np.: wpłynąłem rozkazujący – np.: stójmy przypuszczający - słyszałbym	0-3	po 1 punkcie za poprawne określenie trybu i podanie właściwego czasownika														

6.	<p>Np.: słyszenie zjawisk niemożliwych do usłyszenia ludzkim uchem - <i>Słyszę ciągnące żurawie, Których by nie dościgły źrenice sokoła;/</i> <i>(...) kędy się motyl kołysa na trawie,/</i> <i>Kędy wąż śliską pierśią dotyka się ziola.</i></p> <p>Np.: Służy to ukazaniu wyjątkowej wrażliwości osoby mówiącej, jej otwarciu na inne formy poznania. lub Służy to ukazaniu tak dalekiego zjednoczenia się osoby mówiącej ze światem przyrody, że wrażliwością zmysłów zaczyna przewyższać zwierzęta. lub Posłużyło ukazaniu, jak bardzo osoba mówiąca jest oddalona od ojczyzny, która sytuuje się poza ogromną przestrzenią ogarnianą jej zmysłami. lub Posłużyło to ukazaniu roli przyrody w życiu osoby mówiącej. Jest ona łącznikiem z utraconą ojczyzną.</p>	0-4	<p>1 punkt za poprawne podanie umiejętności; 1 punkt za przywołanie co najmniej dwóch fragmentów; 2 punkty za pełne wyjaśnienie zgodne z tekstem</p>
7.	AE	0-1	1 punkt za poprawną odpowiedź
8.	<p>Np.: Zdania pytające wskazują na stan psychiczny osoby mówiącej, jej zagubienie i niepewność.</p>	0-1	1 punkt za poprawną odpowiedź
9.	pierwsza zwrotka; zdania złożone współrzędnie	0-2	<p>1 punkt za poprawne wskazanie zwrotki; 1 punkt za poprawne określenie rodzaju relacji między wypowiedziami składowymi</p>
10.	<p>„Jak cicho!” Np.: Osoba mówiąca nie usiłuje na nikogo wpłynąć, emocjonalnie informuje tylko o swoim spostrzeżeniu.</p>	0-2	<p>1 punkt za przywołanie poprawnego wypowiedzenia; 1 punkt za uzasadnienie</p>
11.	<p>a) zdanie współrzędnie złożone b) Np.: - Chciała oddalić się z miejsca, w którym przebywa, w którym czuje się zagubiona. - Chciała ukazać samotność spowodowaną oddaleniem od ojczyzny.</p> <p>Uwaga! Ważne jest, aby do każdego zdania składowego odnosił się jeden cel.</p>	0-3	<p>1 punkt za poprawne określenie budowy wypowiedzenia; po 1 punkcie za każdy poprawnie określony cel</p>
12.	<p>Np.: rozległość lub bezkresność</p>	0-1	1 punkt za poprawną odpowiedź

13.*	1	Rozumienie tematu**		
	a	wypowiedź uwzględnia wszystkie elementy polecenia; zarówno okoliczności spotkania, jak i rozmowa bohaterów, świadczą o znajomości tekstów i odwołują się do elementów świata w nich przedstawionego; wspólnota doświadczeń – uwzględnia pięć (opuszczenie ojczyzny (domu rodzinnego), długie przebywanie z dala od ojczyzny (domu rodzinnego), tęsknotę za ojczyzną (domem rodzinnym) i wywołane tym poczucie osamotnienia, podróżowanie); nie występują błędy rzeczowe dotyczące lektury; cała wypowiedź jest logiczna i spójna treściowo; kreatywne wykorzystanie treści obu tekstów	5	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu, tego, na który wskazuje treść pracy
	b	wypowiedź uwzględnia wszystkie elementy polecenia; zarówno okoliczności spotkania, jak i rozmowa bohaterów, świadczą o znajomości tekstów i odwołują się do elementów świata w nich przedstawionego; wspólnota doświadczeń – uwzględnia cztery spośród wskazanych na poziomie a; nie występują błędy rzeczowe dotyczące lektury; cała wypowiedź jest logiczna i spójna treściowo; kreatywne wykorzystanie treści obu tekstów	4	
	c	wypowiedź uwzględnia wszystkie elementy polecenia; zarówno okoliczności spotkania, jak i rozmowa bohaterów, świadczą o znajomości tekstów i odwołują się do elementów świata w nich przedstawionego; wspólnota doświadczeń – uwzględnia trzy spośród wskazanych na poziomie a; nie występują błędy rzeczowe dotyczące lektury; cała wypowiedź jest logiczna i spójna treściowo; kreatywne wykorzystanie treści obu tekstów	3	
	d	wypowiedź uwzględnia wszystkie elementy polecenia; zarówno okoliczności spotkania, jak i rozmowa bohaterów, świadczą o znajomości tekstów i odwołują się do elementów świata w nich przedstawionego; wspólnota doświadczeń – uwzględnia dwa spośród wymienionych na poziomie a; nie występują błędy rzeczowe dotyczące lektury; cała wypowiedź jest logiczna i spójna treściowo; kreatywne wykorzystanie treści obu tekstów	2	
	e	wypowiedź uwzględnia wszystkie elementy polecenia; zarówno okoliczności spotkania, jak i rozmowa bohaterów, świadczą o znajomości tekstów i odwołują się do elementów świata w nich przedstawionego; wspólnota doświadczeń – uwzględnia jedno spośród wymienionych na poziomie a; nie występują błędy rzeczowe dotyczące lektury; cała wypowiedź jest logiczna i spójna treściowo; kreatywne wykorzystanie treści obu tekstów	1	
	2	Kompozycja		
	a	wypowiedź ma trójdzieloną budowę; zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami; części są logicznie ze sobą powiązane; występują wszystkie wyznaczniki opisu sytuacji	3	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
	b	wypowiedź ma trójdzieloną budowę; zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami; występują wszystkie wyznaczniki opisu sytuacji	2	
	c	wypowiedź ma trójdzieloną budowę; zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami; występują główne wyznaczniki opisu sytuacji	1	
	3	Język		
	a	w wypowiedzi nie występują błędy językowe	5	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
	b	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe	4	
c	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe i dwa błędy fleksyjne	3		

d	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe, dwa błędy fleksyjne i błąd leksykalny	2	
e	w wypowiedzi występuje najwyżej 6 błędów różnego rodzaju	1	
4	Ortografia		
a	w wypowiedzi brak jest błędów ortograficznych	4	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
b	w wypowiedzi brak jest rażących błędów ortograficznych we wszystkich wyrazach	3	
c	w wypowiedzi brak jest rażących błędów ortograficznych w wyrazach o wysokiej frekwencji w języku	2	
d	w wypowiedzi występuje najwyżej jeden rażący błąd ortograficzny w wyrazach o wysokiej frekwencji w języku	1	
5	Interpunkcja		
a	w wypowiedzi brak jest błędów interpunkcyjnych	3	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
b	w wypowiedzi brak jest składniowych błędów interpunkcyjnych	2	
c	w wypowiedzi dopuszczalny jest jeden składniowy błąd interpunkcyjny	1	
Razem punktów			50

*Przy ocenianiu tego zadania należy podawać liczbę punktów otrzymanych przez piszącego za poszczególne kryteria, np.: 1-5; 2-2;... 5-3 =17 p.

**Jeśli za kryterium „Rozumienie tematu” piszący otrzymuje 0 punktów, to z całego zadania otrzymuje 0 punktów.

Jeśli wypracowanie liczy mniej niż 200 słów ocenia się tylko „Rozumienie tematu” i „Kompozycję” zgodnie z podanymi kryteriami.

W przypadku pytań, proszę o maila na adres: wojciech.tanski2@wp.pl . Do zajęcia stanowiska przez komisję potrzebna będzie cała odpowiedź ucznia. Czasami o jej poprawności może zdecydować jeden wyraz lub znak interpunkcyjny. Proszę też nie oczekiwać ode mnie natychmiastowych odpowiedzi. Skoro dla sprawdzającego odpowiedź ucznia stanowi problem, to jest nim również dla komisji, która musi wnikliwie przeanalizować odpowiedź ucznia, abym mógł udzielić jednoznacznej odpowiedzi. Bardzo proszę zadbać o terminowe i rzetelne wpisywanie uczniów i ich wyników na platformie.

Z życzeniami owocnego sprawdzania ☺

Wojciech Tański