|  |
| --- |
| **Część 1** |

**Temat: „Biblioteka w szkole”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma | Warsztaty | | |
| Cel | Nabycie przez nauczycieli kompetencji do realizacji zadań określonych dla biblioteki szkolnej w oparciu o nowe prawo oświatowe | | |
| Miejsce szkolenia | Olsztyn | Ełk | Elbląg |
| Termin realizacji | Do 20 listopada 2017 r. | | |
| Liczba uczestników | 100 | | |
| Liczba grup | 2 | 1 | 1 |
| Liczba uczestników w grupie | 50 | 25 | 25 |
| Czas trwania zajęć dla 1 grupy | 4 godz. dydaktyczne | 4 godz.  dydaktyczne | 4 godz. dydaktyczne |
| Adresaci | nauczyciele bibliotekarze | | |
| Szczegółowe wymagania | 1. Wymagany udział specjalistów z zakresu omawianego obszaru. 2. Treści warsztatów powinny obejmować omówienie: 3. podstawy prawnej określającej funkcjonowanie biblioteki w szkole 4. organizacji biblioteki szkolnej oraz warunki i zakres współpracy biblioteki szkolnej z uczniami, nauczycielami 5. i rodzicami oraz innymi bibliotekami; 6. wskazanie , w jaki sposób tworzyć warunki do efektywnego posługiwania się technologiami informacyjno-komunikacyjnymi; 7. prezentację form pracy z uczniami (przykłady) rozbudzania i rozwijania indywidualnych zainteresowań uczniów oraz wyrabiania i pogłębiania u uczniów nawyku czytania i uczenia się; 8. pokazanie możliwości organizowania różnorodnych działań rozwijających wrażliwość kulturową i społeczną uczniów, w tym w zakresie podtrzymywania tożsamości narodowej i językowej uczniów należących do mniejszości narodowych, mniejszości etnicznych oraz społeczności posługującej się językiem regionalnym; 9. Podczas warsztatów uczestnicy powinni wypracować propozycję dla swojej szkoły planu działań w zakresie jednego z wyżej wymienionych zadań. | | |

|  |
| --- |
| **Część 2** |

**Temat: „Sztuka w szkole”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma | Seminarium | | |
| Cel | Nabycie przez nauczycieli wiedzy i umiejętności do inicjowania w szkole działań mających na celu przygotowanie uczniów do obcowania ze sztuką | | |
| Miejsce szkolenia | Olsztyn | Ełk | Elbląg |
| Termin realizacji | Do 20 listopada 2017 r. | | |
| Liczba uczestników | 120 | | |
| Liczba grup | 1 | 1 | 1 |
| Liczba uczestników w grupie | 50 | 35 | 35 |
| Czas trwania zajęć dla 1 grupy | 4 godz. dydaktyczne | 4 godz.  dydaktyczne | 4 godz. dydaktyczne |
| Adresaci | nauczyciele różnych typów szkół i placówek | | |
| Szczegółowe wymagania | 1. Wymagany udział specjalistów z zakresu omawianego obszaru. 2. Seminarium powinno obejmować: 3. analizę podstawy programowej kształcenia ogólnego pod kątem treści odnoszących się do sztuki i zadań szkoły z tym związanych na poszczególnych etapach edukacyjnych, 4. wskazanie znaczenie sztuki w kształtowaniu młodego człowieka 5. (wpływ na rozwój wrażliwości, wyobraźni itp.);omówienie zagadnień „ dziecko jako odbiorca sztuki” 6. omówienie edukacyjnej funkcji sztuki; przykłady wykorzystania interdyscyplinarnego charakteru sztuki w kontekście nauczania np. Języka polskiego , historii 7. omówienie potencjalnych możliwości współpracy z instytucjami kultury w środowisku 8. prezentację przykładów wykorzystania w szkole aktywności uczniów procesie wychowawczym 9. Uwaga: uczestnicy powinni mieć możliwość aktywnego uczestnictwa w seminarium | | |

|  |
| --- |
| **Część 3** |

**Temat: „Jak wspierać dziecko - ucznia w sytuacji kryzysowej”**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma | Konferencja |
| Cel | Nabycie przez nauczycieli i pedagogów wiedzy na temat rozpoznawania dziecka – ucznia w sytuacji kryzysowej oraz pokazanie możliwości podejmowania działań wspierających pedagogom, wspomaganie nauczycieli w wypełnianiu zadań wynikających z pomocy psychologiczno-pedagogicznej. |
| Miejsce szkolenia | Olsztyn |
| Termin realizacji | Do 20 listopada 2017 r. |
| Liczba uczestników | 120 |
| Liczba grup | 1 |
| Czas trwania zajęć dla 1 grupy | 3 godziny zegarowe |
| Adresaci | nauczyciele różnych typów szkół |
| Szczegółowe wymagania | 1. Wymagany udział osób z doświadczeniem wynikającym z pracy zawodowej w zakresie tematyki np. suicydalnej oraz w prowadzeniu zajęć z dziećmi o charakterze terapeutycznym. 2. Konferencja powinna dostarczyć odbiorcom aktualnej wiedzy na temat: 3. podstaw prawnych dot. udzielania przez szkołę pomocy psychologiczno-pedagogicznej w kontekście tematu konferencji oraz zadań szkoły w tym zakresie, 4. czynników ryzyka popadnięcia ucznia w depresję np. z powodu przemocy rówieśniczej, cyberprzemocy, konfliktu w rodzinie, młodzieńczych rozczarowań uczuciowych, 5. znaczenia upowszechniania wiedzy nt. zdrowia psychicznego wśród dzieci i młodzieży, 6. znaczenia edukowania rodziców nt. kształtowania właściwych zachowań i stylów życia, 7. edukowania rodziców i nauczycieli nt. rozpoznawania i zapobiegania zaburzeniom np. próbom samobójczym, depresjom, 8. wskazania sposobu postępowania w celu udzielania pomocy uczniowi, 9. Niezbędna współpraca w opracowaniu programu konferencji ze służbami Policji dot. np. zagrożeń cyberprzemocy, psychologami na temat np. procedur zachowań w szkole w związku z wystąpieniem sytuacji popełnienia lub prób samobójstw. 10. Zakłada się udział w konferencji specjalistów takich jak : psycholog, terapeuta. |

|  |
| --- |
| **Część 4** |

**Temat: „Doskonalenie umiejętności z zakresu doradztwa zawodowego w kontekście reformy programowej”**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma | Szkolenie |
| Cel | Nabycie przez doradców zawodowych wiedzy oraz poszerzenie kompetencji w zakresie prowadzenia doradztwa zawodowego. Poznanie nowoczesnych metod pracy z uczniami w zakresie doradztwa zawodowego. |
| Miejsce szkolenia | Teren województwa warmińsko mazurskiego lub maksymalnie w promieniu 100 km od granic administracyjnych województwa warmińsko-mazurskiego |
| Termin realizacji | Do 20 listopada 2017 r. |
| Liczba uczestników | 26 |
| Liczba grup | 1 |
| Czas trwania zajęć dla 1 grupy | minimum 12 godzin |
| Adresaci | doradcy zawodowi oraz powiatowi koordynatorzy doradztwa zawodowego pracujący w ramach wojewódzkiej sieci |
| Szczegółowe wymagania | 1. Wymagany udział osób z doświadczeniem wynikającym z pracy zawodowej w zakresie omawianej tematyki 2. Szkolenie powinno dostarczyć odbiorcom aktualnej wiedzy na temat: 3. kreatywnych metod pracy z uczniami, 4. efektywnego pozyskiwania kompleksowej informacji  o potrzebach rynku pracy i wymaganiach pracodawców, 5. umiejętności kształtowania, rozwijania i wykorzystywania swoich mocnych stron jako osób mających wpływ na planowanie kariery zawodowej uczniów, 6. metod pracy z uczniami, rozpoznawania indywidualnych potrzeb uczniów, 7. określania indywidualnych uzdolnień i zainteresowań dzieci i młodzieży. 8. Warsztaty powinny być prowadzone metodami aktywizującymi. 9. Uczestnicy winny wziąć udział w prezentacji osiągnieć instytucji, które na co dzień zajmują się doradztwem zawodowym w ramach przykładów dobrych praktyk – wizyta studyjna. 10. Podczas warsztatów uczestnicy powinni wypracować przynajmniej 1 propozycję narzędzi do wykorzystania w pracy ze swoimi uczniami na bazie doświadczeń ze szkolenia. |