

Cuda i dziwy

Uwaga! W modelu zostały zawarte przykładowe odpowiedzi, które wskazują kierunek oczekiwanych rozwiązań. Uczeń nie musi udzielić identycznych odpowiedzi, aby otrzymać punkty. Wystarczy, że jego odpowiedź jest poprawnym rozwiązaniem zadania.

Nr zad.	Przykładowe odpowiedzi	Punktacja	Zasady przydzielania punktów
1.	<p><i>np.:</i> <i>cecha: szczodry</i> <i>uzasadnienie: kupuje swojemu pomocnikowi największego indyka z wystawy</i> <i>przykład(cytat): Poślę tego indyka mojemu pomocnikowi (...)</i></p>	0-5	<p>5 punktów za wszystkie poprawne odpowiedzi; 4 punkty za 9; 3 punkty za 8; 2 punkty za 7; 1 punkt za 6; 0 punktów za 5 i mniej poprawnych odpowiedzi</p>
2.	<p><i>np.: W tym zdaniu przecinek postawiono, aby oddzielić od siebie dwa zdania – nadrzędne od podrzędnego. (za 2 punkty)</i> <i>W tym zdaniu przecinek postawiono, aby oddzielić od siebie dwa zdania. (za 1 punkt).</i></p>	0 - 2	<p>2 punkty za poprawne określenie jakie zdania oddziela od siebie przecinek; 1 punkt za podanie, że przecinek oddziela od siebie zdania; 0 punktów za inne odpowiedzi</p>
3.	<p><i>zdanie złożone</i></p>	0 - 1	<p>1 punkt za poprawną odpowiedź</p>
4.	<p><i>np.:</i> <i>zdanie pojedyncze: To się nazywa figiel!</i> <i>zdanie złożone: Uznał, że to się nazywa figiel.</i> <i>zdanie pojedyncze: Wszystko mu się nadzwyczajnie podobało.</i> <i>zdanie złożone: Wszystko, czego doświadczył, nadzwyczajnie się mu podobało.</i></p>	0 - 2	<p>2 punkty za poprawne wypisanie i przekształcenie dwóch zdań; 1 punkt za poprawne wypisanie i przekształcenie jednego zdania; 0 punktów za inne rozwiązania</p>
5.	<p><i>3;</i> <i>przyszłym, np.: poślę;</i> <i>teraźniejszym, np.: ręczę;</i> <i>przeszłym, np.: wszedł</i></p>	0-2	<p>2 punkty za poprawne określenie liczby czasów, nazwanie ich i dobranie do nich czasowników; 1 punkt za poprawne określenie liczby czasów i, nazwanie i dobranie czasowników do co najmniej dwóch czasów; 0 punktów za inne rozwiązania; Uwaga! Dopuszczalna jest sytuacja, kiedy uczeń nie poda wprost liczby czasów, ale będzie ona wynikała z nazwanych przez niego czasów.</p>
6.	<p><i>np.:</i> <i>Pierwsza część od drugiej różni się osobą i czasem, występujących w niej czasowników, ponieważ w pierwszej części wypowiada się bohater i mówi, co robi w przyszłości i co o tym teraz myśli, a w drugiej części narrator opowiada o tym, co robił bohater.</i></p>	0-2	<p>2 punkty za uwzględnienie w wyjaśnieniu i osoby i czasu, a także porównanie obu części; 1 punkt za uwzględnienie w wyjaśnieniu tylko osoby lub tylko czasu, a także porównanie obu części; 0 punktów za inne rozwiązania</p>
7.	<p><i>np.:</i> 1. <i>ponieważ odbiorca indykąnie domyśli się, kto mu go kupił</i> 2. <i>ponieważ odbiorca indyka będzie zaskoczony jego wielkością</i></p>	0-2	<p>po 1 punkcie za podanie każdego zgodnego z tekstem powodu</p>

8.	A) np.: ponieważ w części pierwszej mamy do czynienia z wypowiedzią bohatera, a w części drugiej z wypowiedzią narratora	0-2	1 punkt za wskazanie właściwej odpowiedzi; 1 punkt za poprawne uzasadnienie, uwzględniające obie części tekstu źródłowego; 0 punktów za inne rozwiązania
9.	np.: 1. Figiel Scrooge'a 2. Przechadzka Scrooge'a	0-2	po 1 punkcie za nadanie każdego zgodnego z tekstem tytułu
10.*	1	Rozumienie tematu	
	a	spójna koncepcja łącząca obie części tekstu źródłowego w całość; uwzględnienie wszystkich elementów z treści zadania; uwzględnienie całej treści tekstu źródłowego	3
	b	spójna koncepcja łącząca obie części tekstu źródłowego w całość; uwzględnienie wszystkich elementów z treści zadania; nieuwzględnienie chociażby jednego elementu z treści tekstu źródłowego	2
	c	spójna koncepcja łącząca obie części tekstu źródłowego w całość; uwzględnienie wszystkich elementów z treści zadania; nieuwzględnienie kilku elementów z treści tekstu źródłowego	1
	2	Kompozycja	
	a	trójdzielna, zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami, zawierająca wszystkie wyznaczniki listu prywatnego	2
	b	trójdzielna, , zawierająca wszystkie wyznaczniki listu prywatnego	1
	3	Język	
	a	w wypowiedzi nie występują błędy językowe	2
	b	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe	1
	4	Ortografia	
	a	w wypowiedzi brak jest błędów ortograficznych	2
	b	w wypowiedzi brak jest rażących błędów ortograficznych	1
	5	Interpunkcja	
		brak jest błędów interpunkcyjnych	1
11.*	Kryterium		Punktacja
	Rozumienie tematu		Zasady przydzielania punktów
	1		
	a	wypowiedź zgodna z formą wskazaną w poleceniu; wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione; wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu; funkcjonalna narracja; logiczny układ zdarzeń; urozmaicona fabuła, uwzględniająca wprowadzenie w akcję, zawiązanie akcji, rozwinięcie akcji, punkt kulminacyjny, „zwijanie” akcji i rozwiązanie akcji	5
	b	wypowiedź zgodna z formą wskazaną w poleceniu; wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione; wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu; funkcjonalna narracja; logiczny układ zdarzeń; urozmaicona fabuła, uwzględniająca wprowadzenie w akcję, zawiązanie akcji, rozwinięcie akcji, punkt kulminacyjny i rozwiązanie akcji	4
c	wypowiedź zgodna z formą wskazaną w poleceniu; wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione; wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu; funkcjonalna narracja; logiczny układ zdarzeń; urozmaicona fabuła, uwzględniająca zawiązanie akcji, rozwinięcie akcji, punkt kulminacyjny	3	

d	wypowiedź zgodna z formą wskazaną w poleceniu; wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione; wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu; funkcjonalna narracja; logiczny układ zdarzeń; fabuła, uwzględniająca rozwiązanie akcji, rozwinięcie akcji, punkt kulminacyjny	2	
e	wypowiedź zgodna z formą wskazaną w poleceniu; wszystkie pozostałe elementy polecenia uwzględnione; wypowiedź w całości dotyczy problemu wskazanego w poleceniu; logiczny układ zdarzeń; fabuła, uwzględniająca rozwiązanie akcji, rozwinięcie akcji, punkt kulminacyjny	1	
2	Kompozycja		
a	wypowiedź ma trójdziałną budowę; zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami; części są wewnętrznie spójne i logicznie ze sobą powiązane; występują wszystkie wyznaczniki opowiadania	3	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
b	wypowiedź ma trójdziałną budowę; zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami; części są logicznie ze sobą powiązane; występują wszystkie wyznaczniki opowiadania	2	
c	wypowiedź ma trójdziałną budowę; zachowane są proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami; występują główne wyznaczniki opowiadania	1	
3	Język		
a	w wypowiedzi nie występują błędy językowe	5	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
b	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe	4	
c	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe i dwa błędy fleksyjne	3	
d	w wypowiedzi występują najwyżej dwa błędy składniowe, dwa błędy fleksyjne i błąd leksykalny	2	
e	w wypowiedzi występuje najwyżej 6 błędów różnego rodzaju	1	
4	Ortografia		
a	w wypowiedzi brak jest błędów ortograficznych	4	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
b	w wypowiedzi brak jest rażących błędów ortograficznych we wszystkich wyrazach	3	
c	w wypowiedzi brak jest rażących błędów ortograficznych w wyrazach o wysokiej frekwencji w języku	2	
d	w wypowiedzi występuje najwyżej jeden rażący błąd ortograficzny w wyrazach o wysokiej frekwencji w języku	1	
5	Interpunkcja		
a	w wypowiedzi brak jest błędów interpunkcyjnych	3	przyznaje się punkty tylko z jednego poziomu
b	w wypowiedzi brak jest składniowych błędów interpunkcyjnych	2	
c	w wypowiedzi dopuszczalny jest jeden składniowy błąd interpunkcyjny	1	
Razem		50	

*Jeśli za kryterium „Rozumienie tematu” piszący otrzymuje 0 punktów, to z całego zadania otrzymuje 0 punktów.